

## La estructura y morfología de nuestros pies nos habla...

Es sabido que la pisada de una persona nos da idea sobre ciertas tendencias que posee ese individuo en concreto, así como, los posibles desequilibrios estructurales y viscerales de su organismo.

El **pie plano** se caracteriza por carecer de arco longitudinal medial lo que influye de forma negativa a nivel reflejo sobre todo en la columna vertebral.



### Consecuencias de una mecánica ascendente: Inversión o supinación del pie.



#### PIE

- Rotación Interna del Escafoide o Navicular.
- Rotación Externa del Cuboide.
- Calcáneo en Varo.
- Rotación Interna del Astrálogo.
- Maleolo anterior.

#### RODILLA

- Peroné posterior.
- Tibia en Rotación Externa.
- Rótula en traslación Interna.
- Fijación del Menisco Interno.

#### CADERA

- Sacro Izquierdo-Izquierdo ( Iliaco anterior derecho ).
- Coxofemoral en rotación Interna.
- Columna Lumbar en Primera Ley.

### Consecuencias de una mecánica Descendente:

Rotación Interna de Cadera.

#### PIE

- Rotación Externa del Escafoide o Navicular.
- Rotación Interna del Cuboide.
- Calcáneo en Valgo.
- Rotación Externa del Astrálogo.
- Maleolo Posterior.

## RODILLA

- Peroné Anterior.
- Tibia en Rotación Interna.
- Rótula en traslación Externa.
- Fijación del Menisco Externo.

## CADERA

- Sacro Derecho-Izquierdo ( Iliaco Posterior Izquierdo ).
- Coxofemoral en rotación Interna.
- Columna Lumbar en Segunda Ley.



El **pie cavo** se caracteriza por tener un arco longitudinal medial más alto de lo normal lo que conlleva consecuencias reflejas para los órganos de la respiración, hígado y vesícula biliar, corazón y articulación de los hombros.

## EL LENGUAJE DE LOS PIES SEGÚN SU MORFOLOGÍA

El lenguaje verbal se utiliza para transmitir información y el no verbal para transmitir estados y actitudes personales.

Los pies son como un libro donde se refleja la personalidad, la inteligencia, el temperamento, el carácter, la estructura biológica y los aprendizajes de cada uno.

La lectura de los dedos parte del convencimiento de que cada uno de ellos expresa una emoción o energía.

En función de la postura, la forma de los dedos y la separación que hay entre ellos, podemos conocer algunas características de la personalidad de esa persona.

Cada dedo del pie representa un elemento y un Chakra y según sean del pie izquierdo o el derecho, la forma, o la separación que hay entre ellos mostrará las diferentes facetas de las emociones.

La forma y posición del dedo nos enseña cuáles son las relaciones de la persona con sus chakras o centros energéticos.



**Egipcio**



**Romano**



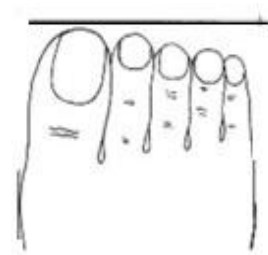
**Griego**



**Germanico**



**Celta**



**Cuadrado**

## **PIE EGIPCIO**

Es el tipo de pie más común. En Europa representa un 60%. También conocido por pie Afilado o de Agua. Debe su nombre a que ya aparecía de esta forma en las esculturade los faraones.

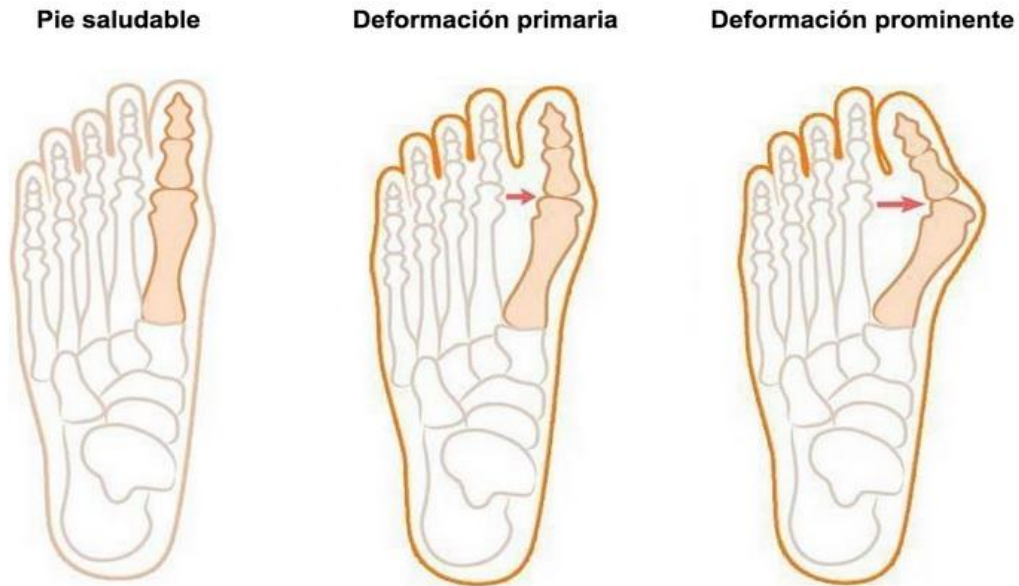
Personas emprendedoras con cierto carisma y buenos deportistas.

Predisposición a sufrir juanetes (hallux valgus) y artrosis de la primera metatarsfalángica (hallux rígido).

Soñadoras e idealistas, de estado de ánimo cambiante, impulsivas y con una actitud rebelde hacia convencionalismos de la vida cotidiana.

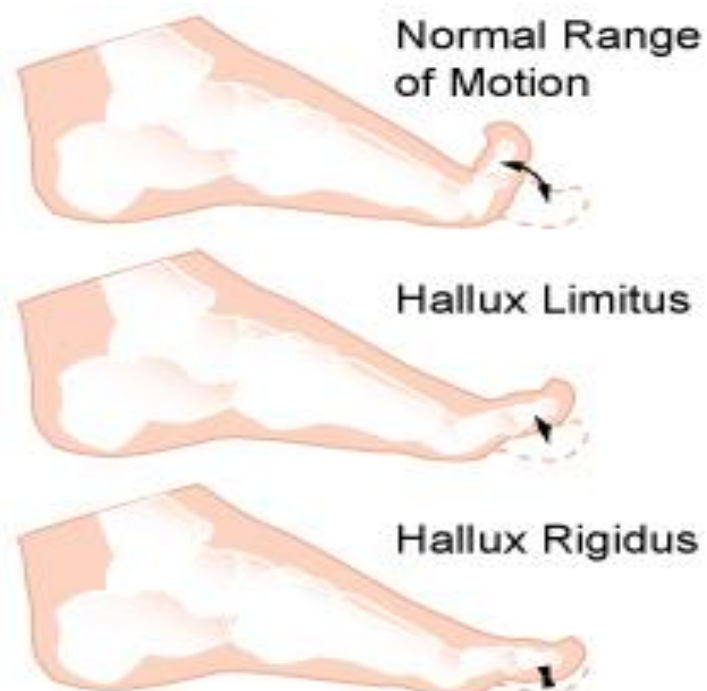


## HALLUX VALGUS O JUANETES



Los juanetes indican que se está ocultando alguna emoción.

## HALLUX RIGIDUS





**Romano**

A pesar de su forma no se deben confundir con el pie germánico, ni cuadrado.

Las personas con este pie son:

- Extrovertidas y muy sociables.
- Autodidactas,
- Amantes del cambio permanente.
- Amantes de los viajes por el mundo.
- No toleran los fracasos.
- A veces son solitarios debido a su orgullo y excentricidad.

Se caracteriza por tener el dedo índice más largo que el resto de los demás dedos dándole una sensación de pie triangular.

Las personas con este pie son:

- Buenas para los negocios.
- Grandes jefes de equipos si dominan sus picos de estrés.
- Amantes de la belleza.
- Amantes del dinero.
- Testarudas.
- Inseguras e impulsivas.
- Posesivas.



**Griego**



**Germanico**

Todos los dedos tienen casi el mismo largo menos el dedo gordo que sobresale, dando una sensación de "pie de un escalón".

Las personas con este pie son:

- Excelentes artistas o músicos.
- Con tendencia a la melancolía.
- Amantes de la tranquilidad.
- Reacias a la tecnología.
- Introversas.
- De espíritu y pensamiento liberal.

Este pie tiene aspecto escalonado. El dedo gordo y el mayor tienen el mismo largo, sobre sale el dedo índice y los dos restantes son más cortos.

Las personas con este pie son:

- Buenas para la matemática.
- De tendencia fortachona.
- Sedentarias.
- Amantes de los animales.
- De pocas palabras pero precisas.
- Empáticos con sus iguales.



**Celta**

Espero y deseo te haya aportado algo este artículo.

Si quieres saber más o tienes algún tipo de sugerencia, no dudes en ponerte en contacto conmigo en el

678 900 943 ó bien mediante correo electrónico en

[info@javialquacil.com](mailto:info@javialquacil.com)